

BÜHNENANWEISUNG | TECHNIK RIDER

DIE TAGESPRESSE LIVE | FRITZ JERGITSCH

(Stand: 01.10.2024)

Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Künstlervertrages.

Ab dem Eintreffen des Künstlers (ca. 1 Stunde vor Saaleinlass) müssen eine mit den örtlichen Gegebenheiten vertraute, entscheidungsberechtigte Person (im Namen des Veranstalters) und der Showtechniker anwesend sein.

Bühnengröße:

Mindestens 4 m x 3 m x 3,5 m lichte Höhe, Bühnenhöhe ca. 0,8m –1m.

Der Veranstalter stellt eine geeignete Ton- und Lichtanlage samt Showtechniker.

1 Headset

1 Stehtisch

1 Leselampe oder angemessene Beleuchtung, um Unterlagen am Stehtisch lesen zu können

1 Videobeamer – Format: 16:9

1 HDMI-, VGA- oder USB-C-Anschluss direkt auf der Bühne (am Stehtisch)

1 Videoleinwand

Angemessene Bühnenbeleuchtung

Wichtig: keine Bewirtung während des Auftritts!

Essen & Getränke:

Fritz freut sich über Wasser.

Bitte den Rider lesen, ausfüllen und schicken an: sonjagratzer@agenturkalupa.at

Weitere Fragen zu: Ankunft, Technik, Hotel, Essen - bitte direkt an: fritz.jergitsch@gmail.com.

Datum, Spielort: _____

Adresse Spielort: _____

Einlass, Beginn: _____

Ansprechperson am Veranstaltungsort (Mail, Handy):

Techniker (Mail, Mobil):

Adresse Hotel:
